



Kören Tonfallet uppträder i Antwerpen. FOTO: TONFALLET

Tonfallet sjunger med gäster

Mycket jazz, visor, modern musik och sakralt finns på repertoaren. Sånggruppen Tonfallet har funnits sedan 1970-talet.

LÄSARNA SKRIVER

JAKOBSTAD. För närvarande fungerar Nyslottfödda Minna Rusanen som körens dirigent. Minnas huvudinstrument är cello. Hon är verksam i Jakobstads Musikhus och leder även barnkören Doradus. Tonfallet har verkat sedan mitten av 1970-talet och gjort sig känd för en variationsrik repertoar. Kören har deltagit i projekt av olika slag och gjort en del resor till körfestivaler och andra jippon.

Senaste resan gick i mörkaste höstrusket till Uppsala dit kören fått en inbjudan av Vokalensemblen Uppslaget för

en gemensam konsert. Besöket kunde inte ha varit mera lyckat. Vi var inkvarterade på ett litet hotell intill Linnéträdgården och hade både övningslokal och konsertsal på promenadavstånd.

Vår värdkör tog emot oss med öppna armar och en sällan skådad gästfrihet. Efter vår första gemensamma övning följde en trevlig sits på en lokal restaurang. Följande dag övade vi lite till och hade sedan vår gemensamma konsert på Nannaskolan. Efter detta följde knytkalas och mera sång.

Till körernas stora glädje hittades många gemensamma nämnare på repertoaren och det var en sann glädje att få stämma upp till sång tillsammans. I Uppslaget hittade Tonfallet en sann själsfrände.

Det var lätt att spinna vidare

då vi fulla av inspiration återvände till Jakobstad. En svarsvisit började planeras och den blir nu av då Uppslaget besöker Jakobstad under Kristi himmelfärdshelgen.

Konserten Tonslaget går av stapeln lördagen 27 maj i Schaumansalen. Körerna uppträder både tillsammans och var för sig. Förutom solister från de egna leden medverkar även Sebastian Holmgård som gästende solist. Kompbandet leds av David Hellman.

Vokalensemblen Uppslaget är även den en blandad kör som nosat på det mesta inom körmusik. Kören har uppträtt med John Rutter och Ward Swingle som gästdirigenter samt med kända jazzmusiker och klassiska orkestrar. Vokalensemblen Uppslaget har samarbetat med musiker

som The Real Group, Steve Dobrogosz, Gunnar Idenstam och Monica Dominique. Flera musiker har specialkomponerat och arrangerat stycken för kören. 2014 släppte kören CD:n "Allt hör ihop" med musik av och med Per Harling. Folkmusik och populärmusik förekommer också på repertoaren.

Peter Melin är Vokalensemblen Uppslagets musikalska ledare och dirigent. Peter är utbildad musikpedagog med examen från Stockholms musikpedagogiska institut.

Vi hoppas på att få ge våra vänner från Uppsala ett minnesvärt Jakobstadsbesök. Den musikalska glädjen vill körerna gemensamt förmedla från Schaumansalens scen till en förhoppningsvis stor publik.

Birgitta Sandvall