

Pressinfo 26/10: Tonfallet&Jakob Big Band

Kören Tonfallet och Jakob Big Band håller lördagen 8/10 en gemensam konsert, "The Way Music Makes Me Feel" inom ramen för JMAP-veckan. Det är inte första gången de samarbetar och resultatet brukar bli häftigt. För två år sen gjorde man en slutsåld konsert i Schaumansalen och det framfördes önskemål om ett *da capo*. Så nu i höst blir det en ny konsert, denna gång med lite annat upplägg även om många av de gemensamma låtarna är de samma.

Som dirigenter för Tonfallet fungerar Minna Rusanen och Jan Holmgård. Jakob Big Band dirigeras av Anders Sjölin. Solister är Minna Rusanen och Filip Rosengren och kören ackompanjeras av David Hellman.

Konserten är tvådelad med paus. I första delen står kören ensam på scenen med sin nuvarande dirigent Minna Rusanen. Vi får bl.a. höra medley från *the Phantom of the Opera* och *Chess*, blandat med några sköna jazzlåtar och andra jazziga arrangemang. I den andra delen finns båda grupperna på plats och framför under ledning av dirigenterna Jan Holmgård och Anders Sjölin gamla och nya arrangemang av bl.a. *Manhattan Transfers* "Birdland", Eric Claptons "Tears in Heaven" och så förstås Michael Jacksons "The Way You Make Me Feel", som förresten fått låna sitt namn till hela konserten. Ett namn, som man önskar skall kunna förmedla den fina känsla man kan få när man gör musik tillsammans.

Työväenopiston kuoro Tonfallet järjestää lauantaina 8/10 yhdessä Jakob Big Bandin kanssa JMAP-viikon puitteissa yhteiskonsertin nimeltään "The Way Music Makes Me Feel". Ei ole ensimmäinen kerta kun ryhmät tekevät yhteistyötä. Pari vuotta sitten esitettiin yhteiskonsertti loppuunmyydylle salille ja syntyi kysyntä uusinnalle.

Tällä kerta kuoroa johtaa kuoron nykyinen johtaja Minna Rusanen, joka myös toimii solistina, sekä kuoron edellinen johtaja, Jan Holmgård. David Hellman säestää pianolla ja Anders Sjölin johtaa Big Bandia. Solistina toimii myös Felix Rosengren.

*Konsertti on kaksiosainen. Ensimmäisessä osassa kuoro laulaa ilman Big Bandia mm. kappaleita musikaaleista *Chess* ja *Phantom of the Opera*. Toisessa osassa pääsee Big Band näyttämään taitojaan muutamassa instrumentaalikappaleessa ja kuoron taustabändinä. Saadan mm. kuulla Holmgårdin sovittama Claptonin "Tears in Heaven", Spandau Balletin "True" sekä Manhattan Transferin "Birdland".*