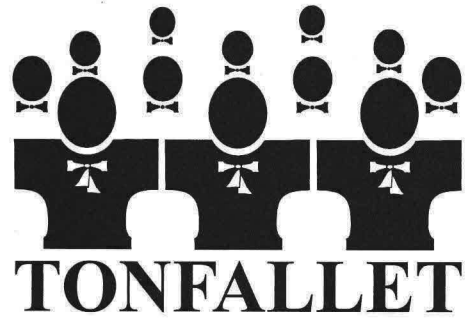


Arbetarinstitutet i Jakobstad

*35 år
med*



20.2.2010

...alldeles för kort

Underbart är kort...

Tonfallet traditional

Underbart är kort

Text och Musik: Povel Ramel
Arr: Gunnar Lundén-Welden

Dansevise

Musik: Otto Francker
Sv. text: Ninita
Solist: Nina Andersson

Melbas Blues

Text och musik: trad.

Moonlight serenade

Musik: Glenn Miller
Text: Mitchel Parish
Arr: Piotr Gebala

Take the A-train

Musik: Billy Strayhorn
Text: Joya Sherril
Arr: Håkan Storbacka

In the mood

Text och Musik: Joe Garland
Arr: Harry Simeone

Sir Duke

Text och Musik: Stevie Wonder
Arr: Piotr Gebala

Mood indigo

Musik: Duke Ellington, Barney Bigard
Text: Irving Mills

Gabriellas sång

Musik: Stefan Nilsson
Text: Py Bäckman
Solist: Caroline Lillmåns

Tonfallet made in Finland

On helki

Text och Musik: Rauno Lehtinen
Arr: Ilkka Kuusisto

Stormskärs Maja

Musik: Lasse Mårtenson
Text: Benedict Zilliacus

Bittersweet

Text och Musik: Apocalyptica
Arr: Jan Holmgård
Solister: Hans-Olof Lillmåns, Sune Sunabacka

First day of my life

Text och Musik: The Rasmus
Arr: Jan Holmgård

The whole story

Musik: Samu Haber, Robin Lynch & Nikey Olovson
Text: Samu Haber
Arr: Jan Holmgård

Naispaholainen

Text och Musik: Aki Sirkesalo
Arr: Jan Holmgård

Eva

Text och musik: Nightwish
Arr: Jan Holmgård
Solist: Nina Andersson

Medverkande:

Piano: Macke Söderström
Bas: Jonas Kuhlberg
Trummor: Guy Sandvik, Christoffer Kaustell
Saxofon: Rolf Wallendahl